

Zwój Księgi Estery w oprawce



- Czas powstania 1872–1922
- Miejsce powstania Wiedeń
- Wymiary wysokość: 32 cm, szerokość: 6,5 cm
- Numer inwentarzowy MHK 276/VII
- Muzeum [Muzeum Historyczne Miasta Krakowa](#)
- Oddział Stara Synagoga — Dzieje i kultura Żydów krakowskich
- Tematy [wielokulturowość](#), [religijność](#), [napisane](#)
- Technika [odlewanie](#), [cyzelowanie](#), [grawerowanie](#), [pismo ręczne](#)
- Materiał [srebro](#), [pergamin](#)
- Prawa do obiektu Muzeum Historyczne Miasta Krakowa
- Prawa do wizerunków cyfrowych domena publiczna
- Digitalizacja RPD MIK, projekt Wirtualne Muzea Małopolski
- Tagi [wielokulturowość](#), [Biblia](#), [judaika](#), [księga](#), [złotnictwo](#), [rękopis](#), [Żydzi](#), [3D](#), [3D plus](#), [zwój](#), [audiodeskrypcja](#), [sztuka sakralna](#), [domena publiczna](#)

Megilla jest to pergaminowy zwój z rękopisem hebrajskiego tekstu Księgi Estery. Służył do jej

indywidualnego czytania w domu i w synagodze w czasie wczesnowiosennego święta *Purim*.
Oprawka w kształcie walca ozdobiona rytym ornamentem roślinnym i geometrycznym, od góry zwieńczona ażurową koroną. U dołu zamknięta wątkiem z reliefowym ornamentem roślinnym. Na zewnątrz owalna ruchoma rękojeść przepięta trzema pierścieniami, zdobiona rytym ornamentem roślinnym. Służy ona do zwijania pergaminowego zwoju Księgi Estery, nawiniętego na metalową oś przechodzącą przez wnętrze oprawki.

Opracowanie: Eugeniusz Duda (Muzeum Historyczne Miasta Krakowa), © wszystkie prawa zastrzeżone

Purim

Jednym ze zwyczajów związanych ze świętem *Purim* jest przesyłanie sobie nawzajem prezentów (*miszloach manot*), na które mają się składać co najmniej dwie porcje różnych przysmaków. Nie mogą one wymagać żadnych dodatkowych zabiegów ze strony obdarowanego – muszą nadawać się do natychmiastowego zjedzenia. Najczęściej są to ciastka, owoce, sok z winogron, cukierki, napoje, alkohol. Podarunek tradycyjnie dostarcza się przez posłańca. Dawniej tego typu prezenty przekazywano na specjalnych talerzach, zwanych purimowymi, wykonanych najczęściej z ceramiki bądź cyny, których lustro ozdobione było zwykle scenami z Księgi Estery lub przedstawieniami trzech splecionych ryb (oznaczających konstelację Ryb w miesiącu *Adar*).

Tego dnia należy odwołać się do szczodrości wobec wszystkich ubogich (*cedaka*). Spełnienie tej micwy (*matanot lewjonim*) objawia się w przekazaniu datków lub prezentów, bądź ufundowania posiłku co najmniej dwóm osobom. W takim wypadku danie przekazuje się przez pośrednika (*szelijacha*), dla zachowania anonimowości. Obydwa te przykazania trzeba wypełnić w ciągu jednego dnia.

Opracowanie: Muzeum w Chrzanowie im. I. i M. Mazarakich, Redakcja WMM, © wszystkie prawa zastrzeżone

Zobacz: [Żydowski talerz cynowy z wizerunkiem symbolu miesiąca Adar](#) oraz kolekcję [judaików](#) zgromadzoną na portalu Wirtualne Muzea Małopolski.

Tagi: [judaika](#), [święto](#), [Żydzi](#), [szabat](#), [naczynie](#), © wszystkie prawa zastrzeżone