

# Zegarek Jana Pawła II



- Wytwórca Hausmann
- Czas powstania XX w.
- Wymiary wysokość: 3,5 cm, długość: z paskiem: 12,5 cm, szerokość: etui: 25,5 x 7,5 cm
- Rozmiar tarczy zegarka 3,5 x 3,5 cm
- Numer inwentarzowy brak
- Muzeum [Muzeum Dom Rodzinny Ojca Świętego Jana Pawła II](#)
- Tematy [życie codzienne](#), [znane postaci](#)
- Materiał [skóra](#), [szkło](#), [złoto](#)
- Data pozyskania kwiecień 2002, dar przywieziony z Watykanu przez s. Magdalenę CSFN
- Prawa do obiektu Muzeum Dom Rodzinny Ojca Świętego Jana Pawła II
- Prawa do wizerunków cyfrowych domena publiczna
- Digitalizacja RPD MIK, projekt Wirtualne Muzea Małopolski
- Tagi [Jan Paweł II](#), [Karol Wojtyła](#), [czas](#), [3D](#), [domena publiczna](#)

Zegarek to jedna z rzeczy osobistych Karola Wojtyły, która trafiła do kolekcji wadowickiego muzeum dzięki nazaretance siostrze Magdalenie Strzeleckiej CSFN, pierwszej kustoszce opiekującej się zbiorami.

Okrągły, sygnowany marką Hausmann, ze złotą kopertą i białą tarczą wskazywał godzinę oraz dzień miesiąca. W zbiorach muzeum znajduje się pocztówka z fotografią Jana Pawła II, na którego ręce można dostrzec ten właśnie zegarek.

Przywołuje on także wspomnienie innego bardzo ważnego w życiu Karola Wojtyły zegara. Okna wadowickiego mieszkania Wojtyłów wychodziły na południową ścianę bazyliki Ofiarowania Najświętszej Maryi Panny, na której umieszczony był zegar słoneczny z napisem „Czas ucieka, wieczność czeka”. Do dziś można go zobaczyć, spacerując uliczką przy kościele czy spoglądając z okna muzeum. Po śmierci Jana Pawła II w tarczę zegara wpisano datę 2 kwietnia 2005 roku.

Opracowanie: Redakcja WMM,



Ten utwór jest dostępny na [licencji Creative Commons Uznanie autorstwa 3.0 Polska](#).

## Różne twarze papieża

Andrzej Jawień, A.J., Stanisław Andrzej Gruda, Piotr Jasień – co łączy te nazwiska z osobą Karola Wojtyły? Młody duchowny, ale też poeta i autor dramatów, często tworzył do szuflady, nieliczne teksty publikując pod wybranymi pseudonimami.

Jak pisze Marek Skwarnicki w przedmowie do wydania *Poezji, dramatów i szkiców* (Kraków 2004), początkowo sądzono, że źródłem pierwszego przybranego nazwiska była powieść *Niebo w płomieniach* Jana Parandowskiego, której Jawień był głównym bohaterem.

Później ustalono, że jest to rodzinne nazwisko jednego z parafian w Niegowici, w której Karol Wojtyła był wikariuszem po złożeniu święceń kapłańskich.

Stanisław Andrzej Gruda pojawił się w okresie kardynalskim Karola Wojtyły, przy okazji składania w Wydawnictwie Znak rękopisu *Promieniowania ojcostwa*.

Po wyborze na papieża utwory Wojtyły ukazywały się drukiem w tłumaczeniu na wiele języków, on sam na 24 lata zamilkł jako poeta. W 2003 roku ogłosił jedynie medytacje *Tryptyk rzymski*.

Opracowanie: Anna Berestecka (Redakcja WMM),



Ten utwór jest dostępny na [licencji Creative Commons Uznanie autorstwa 3.0 Polska](#).

Zobacz:

[Pamiętnik z wpisem Karola Wojtyły](#)

Tagi: [Muzeum Dom Rodzinny Ojca Świętego Jana Pawła II w Wadowicach](#), [Jan Paweł II](#), [Karol Wojtyła](#), [licencje Creative Commons](#)