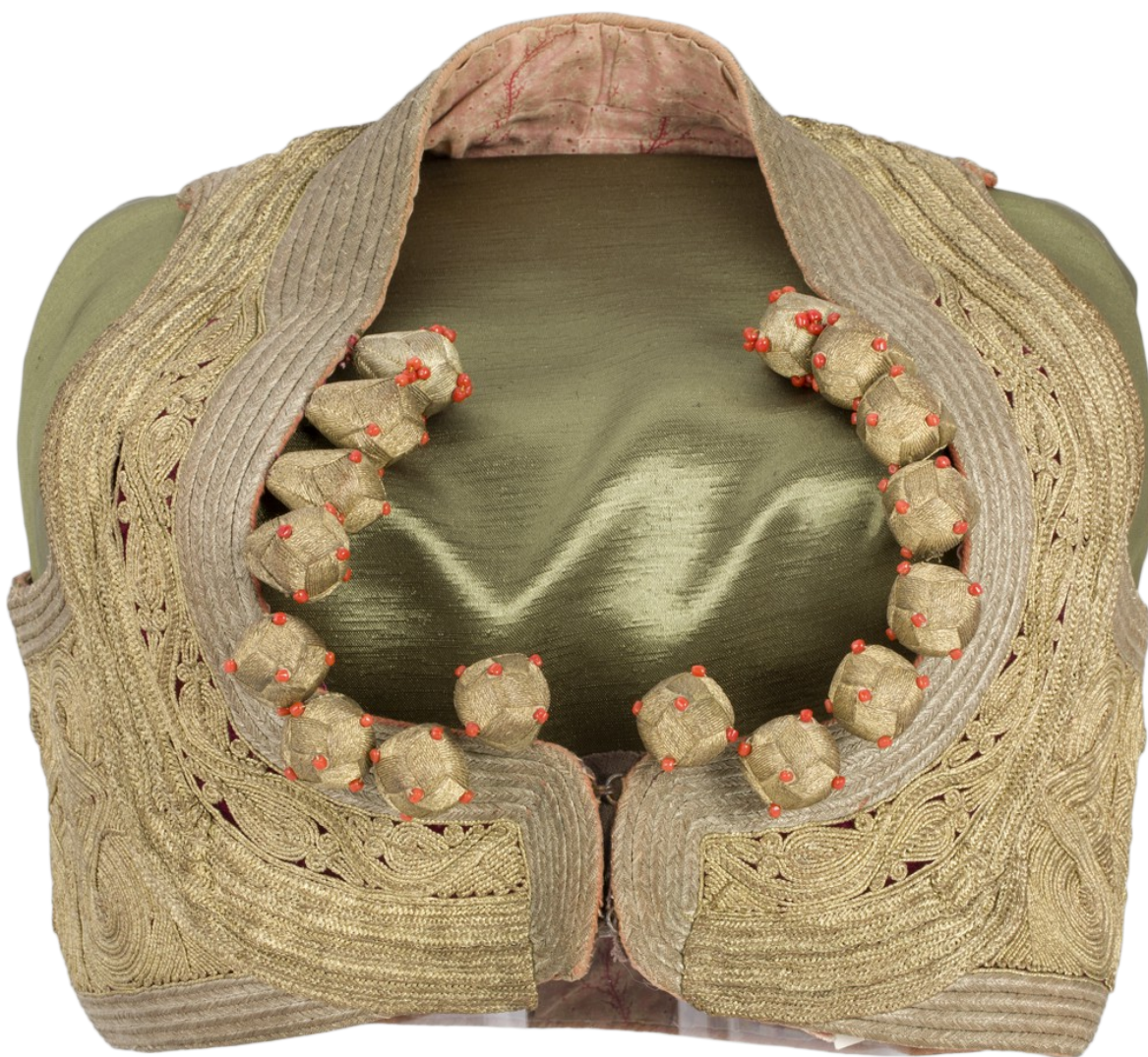


# Serdak haftowany – rekwizyt ze Szkoły Sztuk Pięknych



- Czas powstania XIX w.
- Miejsce powstania Albania
- Numer inwentarzowy Rz A 122
- Muzeum [Muzeum Akademii Sztuk Pięknych w Krakowie](#)
- Dostępność Gabinet Rektora, Gmach Główny ASP w Krakowie
- Tematy [stroje](#)
- Technika [haft](#)
- Materiał [tkanina](#), [koral](#), [nici metalowe](#)
- Data pozyskania zachowane w ASP ze Szkoły Malarstwa Historycznego Jana Matejki
- Prawa do obiektu Muzeum Akademii Sztuk Pięknych w Krakowie
- Prawa do wizerunków cyfrowych domena publiczna
- Digitalizacja RPD MIK, projekt Wirtualna Małopolska
- Tagi [domena publiczna](#), [Wirtualna Małopolska](#), [strój](#), [haft](#), [3D plus](#)

Serdak haftowany nićmi srebrnymi (?) i złotymi (?), z przodu mocno wycięty, zdobiony guzami zdobionymi czerwonym koralem (po każdej stronie osiem guzów), dominujący ornament geometryczny. Przedmiot wykorzystywany był jako rekwizyt w Szkole Sztuk Pięknych w Krakowie.

Opracowanie: Adam Spodaryk (Redakcja WMM),



Ten utwór jest dostępny na [licencji Creative Commons Uznanie autorstwa 3.0 Polska](#).